

Zahlen aus der  
Musikschule Kreuzlingen

# MSK

Zentrum für  
Musik und Tanz



MUSIKSCHULE KREUZLINGEN  
ZENTRUM FÜR MUSIK UND TANZ

# Geschäftsbericht

## *Inhalt*

---

03	___	Vorwort des Präsidenten
05	___	Finanzen
06	___	Schülerzahlen
08	___	Fachbelegungen
10	___	Anzahl der Lehrpersonen
12	___	Veranstaltungen
15	___	Vorstand der Musikschule

---

### Impressum

**Herausgeber:** Musikschule Kreuzlingen, Nationalstrasse 1, 8280 Kreuzlingen, Schweiz | **Kontakt:**  
T 071 672 84 84, info@m-s-k.ch, www.m-s-k.ch | **Präsident:** Dr. Bernhard Weber, bernhard.weber@m-s-k.ch |  
**Schulleitung:** Martina Reichert, martina.reichert@m-s-k.ch | **Leitung Abteilung Tanz:** Stephanie Zweili,  
stephanie.zweili@m-s-k.ch | **Leitung Sekretariat:** Annelies Bleuler, annelies.bleuler@m-s-k.ch | **Haustechnik:**  
Nico Battaglia, haustechnik@m-s-k.ch | **Gestaltung und Satz:** la kritzer – design, www.la-kritzer.ch

# Vorwort des Präsidenten

## *Abwechslung macht das Leben interessant!*



*Bernhard Weber,  
Präsident der Musikschule  
Kreuzlingen*

— *Aber muss es gerade so viel davon sein wie im letzten Vereinsjahr? In Erinnerung bleiben werden uns vermutlich vor allem die grossen Herausforderungen, die zu bewältigen waren. Meinen Jahresrückblick möchte ich aber mit dem Erfreulichen und Gelungenen beginnen.*

— *Sehr beeindruckend ist auch in diesem Jahr die reichhaltige Liste der Veranstaltungen der Musikschule Kreuzlingen. Die fast 60 Einträge von kleineren und grösseren Anlässen zeigen, dass die Lehrpersonen mit ihrem überdurchschnittlichen Engagement einen wichtigen Beitrag zum kulturellen Leben und zur musikalischen und tänzerischen Bildung in der Region leisten. Mit den Aufführungen «Rund um die Uhr» und dem Jubiläums-Elggermanne-Konzert haben zwei aufwändige Grossanlässe viel Begeisterung ausgelöst.*

— *Im letzten Sommer hat Martina Reichert mit grossem Engagement, Fachwissen und Tatendrang die Leitung der Musikschule Kreuzlingen übernommen. Zusammen mit Stephanie Zweili, Annelies Bleuler und Nico Battaglia hat sich ein produktives Team zusammengefunden, das in kurzer Zeit viel bewegt hat. Aus der etwas entrückten Perspektive des Vorstandes betrachtet, hat die organisatorische Ebene der Musikschule sehr viel Stabilität und Qualität gewonnen, was für kommende Herausforderungen und Projekte wichtig sein wird. Es ist uns bewusst, dass dies mit viel Arbeit und Belastungen verbunden war, und wir danken dem Team ganz herzlich für das ausserordentliche Engagement und das gute Zusammenspiel.*

— *Erfreulich ausgefallen ist auch der Rechnungsabschluss. In den Vorstandssitzungen reden wir jeweils von der «schwarzen Null», die angestrebt wird. Diese Vorgabe wurde durch effizientes Wirtschaften übertroffen. Das positive Ergebnis ermöglicht uns etwas Spielraum für Projekte und den Personalbereich. Es ist uns aber bewusst, dass wir uns bei den Finanzen nach wie vor auf dünnem Eis bewegen.*

— *Wenn man die Schülerzahlen der letzten fünf Jahre vergleicht, kommt man zum Schluss, dass der Rückgang bei den Fachbelegungen, der uns sehr beschäftigt*

hat, weitgehend gestoppt werden konnte. Diese Stabilisierung ist umso erfreulicher, wenn man bedenkt, dass die meisten Schweizer Musikschulen mit rückläufigen Anmeldungen kämpfen.

— Und damit zum Unerfreulichen und zu den «Herausforderungen» – was ja in der Regel ein Euphemismus für Schwierigkeiten ist. Einige der oben aufgeführten positiven Punkte werden durch die aktuelle Pandemie-Situation deutlich relativiert. Negative Auswirkungen auf die Schülerzahlen und damit auf die Finanzen sowie die Pensen der Lehrpersonen sind absehbar. Die Sorgen über diese Entwicklung sind gross, gehören aber eigentlich nicht in den Jahresbericht 2019, sondern werden uns im laufenden Vereinsjahr beschäftigen. Trotzdem möchte ich bereits jetzt all jenen danken, die sich weit über ihre Verpflichtungen hinaus um tragfähige, kreative Lösungen bemüht und dabei die Ziele des guten Musik- und Tanzunterrichts hochgehalten haben. Wir waren und sind auf allen Ebenen sehr gefordert! Ein grosser Dank geht auch an die Schülerinnen, Schüler und Eltern, die mit viel Verständnis auf die neue Situation reagiert und grosszügig zu Lösungen beigetragen haben. Lehrpersonen und Schulleitung haben für ihre Bemühungen viel Lob erhalten. Es gab leider auch einige unangenehme Reaktionen, die uns sehr getroffen haben.

— Eines der grossen Ziele des letzten Vereinsjahrs war die Vorbereitung der Zusammenführung der Jugendmusik und der Musikschule Kreuzlingen. Die Gespräche sind lange Zeit produktiv und in vertrauensvoller Atmosphäre verlaufen. In der Phase der Konkretisierung zeigte sich aber, dass offene Fragen in Bezug auf die Ziele, die Finanzen und die Führungsstruktur in der zur Verfügung stehenden Zeit nicht mit der nötigen Sorgfalt beantwortet werden konnten. Der Zeitplan für die Verhandlungen war von Anfang an sehr sportlich. Immerhin sollten zwei Vereine und zwei Musikschulen mit verwurzelten Traditionen und unterschiedlichen Kulturen zusammenfinden. Der begrenzende zeitliche Faktor ist das 150-Jahre-Jubiläum der Jugendmusik im Jahr 2021. Wir haben gesehen, dass wir den Prozess der Zusammenführung nicht vor diesem grossen Ereignis abschliessen können, und deshalb einen «Marschhalt» vereinbart. Aus der Sicht der MSK gibt es gute Gründe, die Verhandlungen über eine Zusammenführung in einem bis zwei Jahren wieder aufzunehmen.

— Für die nahe Zukunft gibt es einen ganzen Strauss von Themen, die zu bewältigen sind. Dazu gehören neben den oben erwähnten Themen vor allem auch die Weiterentwicklung der Musikschule Kreuzlingen. Ideen dazu sind vorhanden und Indikatoren weisen darauf hin, dass uns das auch gelingen wird. Die wohlwollende Unterstützung der Stadt Kreuzlingen, die gute Zusammenarbeit mit der Schulgemeinde, die tragfähige Teamarbeit in der Schulleitung und im Vorstand und das überdurchschnittliche Engagement der Lehrpersonen sind starke Argumente für eine vitale, kreative und gut organisierte Musikschule Kreuzlingen. Es sei mir erlaubt, auf das berühmte Zitat von Angela Merkel aus dem Jahre 2015 zu verweisen und gleichzeitig allen Beteiligten für die gute Arbeit zu danken.

Bernhard Weber  
Präsident Musikschule Kreuzlingen

#### **Nachruf auf Heinz Grob**

Wir sind sehr traurig über den Tod von Heinz Grob, der im letzten November gestorben ist. Heinz war einer der Mitbegründer des Vereins Musikschule Kreuzlingen und eine der tragenden Kräfte beim Aufbau der Institution. Als ausgebildeter Berufsmusiker und Oberstufenlehrer war ihm die musikalische Bildung von Kindern und Jugendlichen eine Herzensangelegenheit. Wichtig waren ihm dabei immer auch die sozialen Aspekte des gemeinsamen Musizierens. Durch seine Initiative wurde das «Elggermanne-Konzert» gegründet, das kurz vor seinem Tod zum 40. Mal durchgeführt wurde. Heinz konnte an diesem Jubiläumskonzert wegen seiner Krankheit leider nicht dabei sein.

Wir sind Heinz für seine grossen Verdienste als Gründungsmitglied und Schulleiter der Musikschule sehr dankbar. Seine Inspiration, sein grosses Herz für Menschen und Musik und seine Lebenswürdigkeit leben in unserer Erinnerung weiter.

# Finanzen

## Bilanz per 31.12.2019

Aktiven	2019	2018
Kasse	3'901.60	1'404.30
Postcheck	13'796.08	11'410.88
TKB Vereinskonto	732'460.02	660'913.35
Debitoren	49'901.70	5'546.00
Transitorische Aktiven	0.00	32'083.40
Anlagevermögen	3.00	3.00
<b>Total</b>	<b>800'062.40</b>	<b>711'360.93</b>

Passiven	2019	2018
Kreditoren	33'095.35	7'282.65
Transitorische Passiven	1'767.50	0.00
Rückstellungen	101'320.00	51'320.00
Fonds zweckgebunden	25'000.00	50'000.00
Stipendienfonds	34'745.00	19'865.00
Eigenkapital	582'893.28	582'893.28
<b>Total</b>	<b>778'821.13</b>	<b>711'360.93</b>

## Erfolgsrechnung 01.01.–31.12.2019

Aufwand	2019	2018
Löhne Lehrpersonen	1'522'329.75	1'567'375.90
Sozialleistungen	228'995.05	237'421.60
Honorare	20'602.81	7'213.50
Weiterbildung	1'030.00	83.00
Übriger Personalaufwand	8'730.15	12'729.70
Mieten	159'530.00	162'983.60
Anschaffungen	16'614.32	24'817.09
Veranstaltungen	24'900.97	16'165.57
Unterhalt, Reparaturen	21'315.58	18'109.65
Versicherungen, Gebühren	1'392.25	1'214.25
Nebenkosten Gebäude	18'845.70	18'444.35
Vereinsbeiträge	13'158.50	25'497.85
Werbeaufwand	24'410.88	26'374.50
EDV-Aufwand	24'763.10	0.00
Büromaterial, Kommunikation	9'114.88	7'798.65
Rückstellung	50'000.00	50'000.00
Finanzaufwand	407.00	780.33
<b>Total</b>	<b>2'146'140.94</b>	<b>2'177'009.54</b>

Ertrag	2019	2018
Schulgelder	874'017.82	896'897.25
Subvention div. Schulgemeinden	5'230.00	2'160.00
Subvention Stadt Kreuzlingen	158'300.00	158'300.00
Subvention Kanton Thurgau	1'027'249.70	1'063'828.00
Beiträge Bund	12'483.00	6'635.00
Mitgliederbeiträge	3'440.00	1'945.00
Erträge Anlässe	45'174.99	27'459.95
Vermietung Instrumente	905.00	1'325.00
Spenden	3'747.50	700.00
Entnahme Fonds zweckgebunden	25'000.00	25'000.00
Ausserordentlicher Ertrag	11'530.40	0.00
Finanzertrag	303.80	11.53
<b>Total</b>	<b>2'167'382.21</b>	<b>2'184'261.73</b>
<b>Gewinn</b>	<b>21'241.27</b>	<b>7'252.19</b>



825

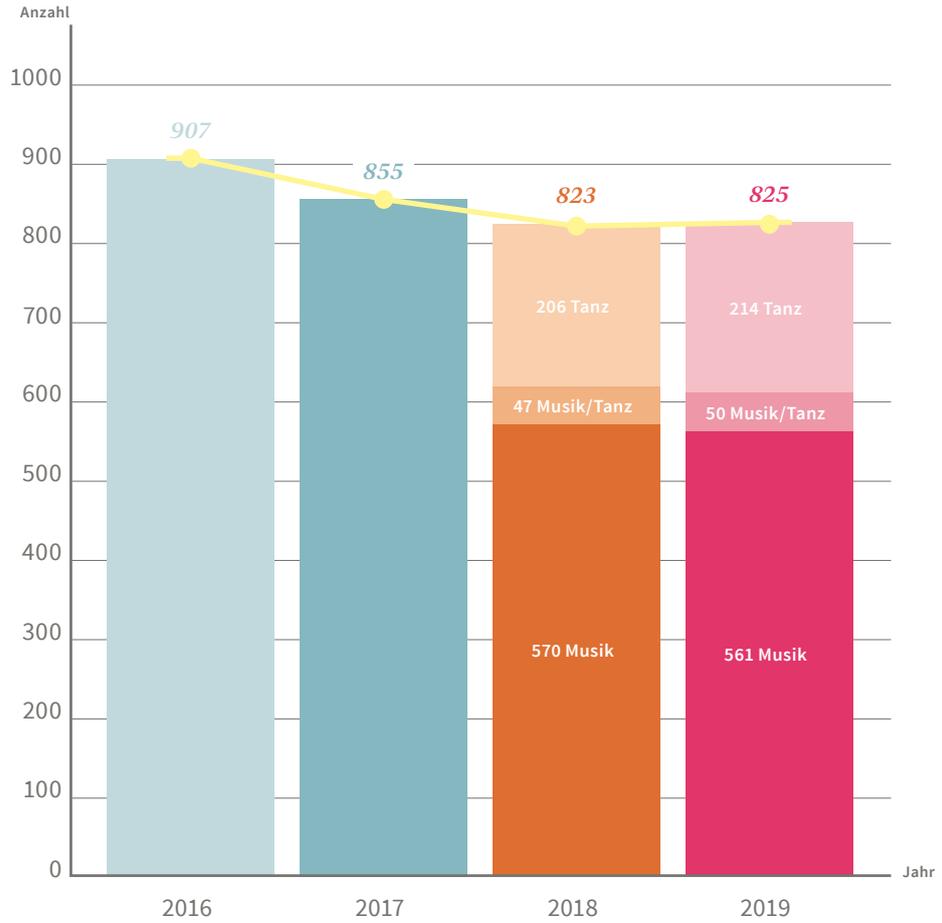
*Schülerinnen  
und Schüler  
besuchten 2019  
den Unterricht.*

# Schülerzahlen

## (Stand per 31.12.2019)

*825 Schülerinnen und Schüler besuchten Ende 2019 den Unterricht an der Musikschule Kreuzlingen.*

**Schülerzahl gesamt: 825**



# 1193

*betrug die  
Anzahl der  
Fachbelegungen.*



# Fachbelegungen (Stand per 31.12.2019)

An der Musikschule Kreuzlingen bieten wir zusätzlich zum qualitativ hochwertigen Einzelunterricht viele Möglichkeiten, zu tanzen und zu musizieren.

## Fachbelegung Musik und Tanz gesamt: 1193



### Instrumente und Musikalische Grundschule

Musikalische Grundschule	21	21
Akkordeon	10	11
Blechbläser	24	37
Gesang	12	11
Gitarre/E-Gitarre/E-Bass	70	76
Hackbrett	5	8
Harfe	16	16
Holzbläser	64	66
Klavier/Keyboard	250	250 *
Schlaginstrumente	32	26
Streichinstrumente	110	101

### Ensembles

Bandworkshop	4	3
Begabten-Gruppen	0	16
Blechbläserensembles	8	9
Chor	5	9
Gesangsensembles	7	3
Gitarrenensembles	20	22
Harfenensemble	5	6
Percussionsensembles	14	16
Querflötenensemble	3	3
Streicherensembles	46	45
Theoriekurse	32	36

### Tanz

Afrodance/Dancehall	10	*
Ballett	116	116
Bodywork	6	7
Breakdance	30	21
Contemporary und Modern	32	26
Dance Company	10	14
Flamenco	9	17
Grundstufe	27	30
Hip-Hop	53	50
Jazzdance	37	44
Pilates	7	8
Sprungbrett	18	19
Stretching	14	*
Tanz-Akrobatik	57	51
Theaterkids	9	8

● 2019 ● 2018  
\* neuer Kurs



45

*Lehrpersonen  
unterrichteten an  
der Musikschule  
Kreuzlingen.*

# Anzahl der Lehrpersonen

*Es waren 2019 genau 45 Lehrpersonen, die in der  
Musikschule Kreuzlingen unterrichteten.*

## A

Albash, Natascha / *Klavier*  
Altwegg, Timon / *Klavier*  
Ammann, Matthias / *Gitarre, E-Gitarre*

## B

Balzan, Barbara / *Gesang*  
Becker, Ralf / *Gitarre*  
Besta, Christine / *Klavier*  
Boos, Anita / *Hip-Hop*  
Brezger, Ljuba / *Klavier*  
Brühwiler, Christian / *Posaune*  
Brunner, Erika / *Querflöte, Blockflöte,  
Musikalische Grundschule*  
Bucher, Christoph / *Klavier, Keyboard*

## E

Estarellas Pascual, Gabriel / *Violine, Viola*

## F

Fehrenbach, Martina / *Pilates*  
Fekete, Maria / *Gesang*  
Fetzer, Elina / *Klavier*

## G

Gramatic, Heidi / *Violine, Viola*  
Gramatic, Ioan / *Violine, Viola*

## H

Huber, Klaus / *Schlaginstrumente*

## K

Kimoto, Julia / *Breakdance*  
Kobe, Regina / *Violoncello*

## L

La Scalia, Inés / *Modern Dance*  
Lenherr, Sandra / *Bodywork*  
Leuzinger, Claudia / *Klavier*

## M

Meile, Rebekka / *Ballett*  
Messerknecht, Volker / *Violoncello*  
Messmer, Alexander / *Akkordeon, Kinderchor*

## Q

Qizmolli, Arlind / *Afrodance/Dancehall*

## R

Ramos, Emmanuel / *Modern Dance,  
Contemporary, Ballett*  
Rebmann, Anna Katharina / *Violine, Viola*

## S

Schärli, Nicole / *Tanz-Grundstufe*  
Scheideck, Bernhard / *Trompete*  
Schönholzer, Diana / *Tanz-Akrobatik*  
Sell, Klaus / *Horn*  
Stähli, Theodor / *Klavier*  
Stoll, Kaspar / *Gitarre*  
Szarka, Eva / *Blockflöte*

## T

Thielemann, Kristin / *Trompete*  
Tobler, Töbi / *Hackbrett*

## V

Viudez, Carmen / *Flamenco*  
Vrijdaghs, Maria / *Theaterkids*

## W

Wohlgensinger, René / *Klarinette, Saxophon*  
Wuthier, Kora / *Keltische Harfe*  
Wyss-Koulatsou, Chryssoula / *Klavier*

## Z

Zanrei, Béatrice / *Blockflöte*  
Zweili, Stephanie / *Jazzdance, Sprungbrett*



57

*Anlässe wurden  
2019 veranstaltet.*

# Rückblick auf alle Veranstaltungen 2019

*Konzerte und musikalische Umrahmungen von Schülerinnen,  
Schülern, Instrumental- und Tanzlehrpersonen*

## Januar

**07.01.**  
Neujahrskonzert der  
Lehrpersonen Musik und Tanz

**24.01.**  
Konzert der Celloklasse  
Regina Kobe

**25.01.**  
Konzert der Klavierklasse  
Ljuba Brezger

## Februar

**18.02.**  
Orchesterkonzert  
«The Fiddler on the Roof»

## März

**09.03.**  
Kantonaler Stufentest 1–3

**20.03.**  
Konzert der Harfenklasse  
Kora Wuthier

**22.03.**  
Konzert der Klavierklasse  
Ljuba Brezger und der Violin-  
klasse Anna Katharina Rebmann

**23.–24.03.**  
«Rund um die Uhr»,  
drei Aufführungen der ganzen  
Tanzabteilung im Dreispitz

**29.03.**  
Kodex Event, Rahmenpro-  
gramm mit Schülerband und  
Schlagzeugensemble

## April

**03.04.**  
Konzert der Gitarrenklasse  
Kaspar Stoll

**05.04.**  
Konzert der Klavierklasse  
Natascha Albash

## Mai

**02.05.**  
Konzert der Klavierklasse  
Elina Fetzer

**02.–05.05.**  
«Im weissen Rössl»,  
Dance Company und  
Musikverein Allmannsdorf

**11.05.**  
Tag der offenen Tür

**13.–17.05.**  
Offene Tanzwoche in der  
Tanzabteilung

**22.05.**  
Generalversammlung  
des Vereins Musikschule  
Kreuzlingen

**23.05.**  
Konzert der Celloklasse  
Regina Kobe

**24.05.**  
Konzert der Klavierklasse  
Ljuba Brezger und der  
Violinklasse Anna Katharina  
Rebmann

Konzert der Flötenklasse  
Erika Brunner und  
der Klavierklasse Claudia  
Leuzinger

**26.05.**  
Konzert der Trompetenklasse  
Kristin Thielemann

**28.05.**  
Konzert der Violinklasse  
Heidi Gramatic

**29.05.**  
Konzert der Violinklasse  
Heidi Gramatic

## Juni

**14.06.**  
Konzert der Gitarrenklasse  
Matthias Ammann

**15.06.**  
Chrüzlinger Fest, Auftritt der  
Dance Company

**18.06.**  
Konzert der Klavierklasse  
Christine Besta

**24.06.**  
Projektnachmittag Tanz  
mit einer Klasse des SSZ  
Pestalozzi Kreuzlingen

**25.06.**  
Konzert der Klavierklasse  
Christine Besta

**26.06.**

Konzert der Klassen  
Klaus Huber (Schlaginstrumente), Klaus Sell (Horn),  
Bernhard Scheideck (Trompete) und René Wohlgen-  
singer (Klarinette/Saxophon)

**27.06.**

Konzert der Blockflöten-  
klasse Béatrice Zanrei

**28.06.**

Konzert der Akkordeonklasse  
Alexander Messmer

Projektnachmittag mit einer  
Klasse des SSZ Bernegg zum  
Thema Cajon mit Klaus Huber

**30.06.**

Konzert der Klavierklasse  
Chryssoula Wyss

Konzert der Violinklasse  
Gabriel Estarellas

## **Juli**

**02.07.**

Konzert der Klavierklasse  
Timon Altwegg

Konzert der Celloklasse  
Volker Messerknecht

**03.07.**

Konzert der Gitarrenklasse  
Ralf Becker

**05.07.**

Konzert der Klavierklasse  
Ljuba Brezger und der  
Gesangsklasse Maria Fekete

## **August**

**05.-09.08.**

Tanzlager  
«All you can dance#3»  
in der Tanzabteilung

## **September**

**06.09.**

Musiknacht in der Kirche  
Oberhofen mit SchülerInnen  
der Trompetenklasse  
Kristin Thielemann

**21.09.**

Konzert der Streicher-  
ensembles (Leitung Heidi  
Gramatic, Ioan Gramatic  
und Regina Kobe)

Spielstrasse<sup>3</sup> am Boulevard

## **Oktober**

**04.10.**

Konzert der Klavierklasse  
Ljuba Brezger

## **November**

**05.11.**

Konzert der Klavierklasse  
Christine Besta

**08.-10.11.**

ELKi-Workshop «Theo»  
mit Erika Brunner und  
Nicole Schärli

**09.11.**

Kantonaler Stufentest 4–6

Jubiläumskonzert

40 Jahre Elggermanne-  
konzerte im Dreispitz

**16.11.**

Tag der offenen Tür

**18.-22.11.**

Offene Tanzwoche in der  
Tanzabteilung

**21.11.**

Konzert der Klavierklasse  
Elina Fetzer

**22.11.**

Konzert der Klavierklasse  
Claudia Leuzinger

**29.11.**

Konzert der Klavierklasse  
Ljuba Brezger

## **Dezember**

**04.12.**

Karussell-Konzert mit  
SchülerInnen der Klassen  
Erika Brunner (Flöte),  
Klaus Huber (Schlagzeug)  
und Claudia Leuzinger  
(Klavier)

Offenes Adventssingen  
mit dem Kinderchor  
(Leitung Alexander Messmer)  
im Karussell

**11.12.**

Karussell-Konzert mit  
SchülerInnen der Klassen  
Regina Kobe (Cello) und  
Ljuba Brezger (Klavier)

**13.12.**

Auftritt von Saskia Kolb  
(Harfenschülerin von  
Kora Wuthier) im Sternenzelt  
und im Kulturbus

**18.12.**

Karussell-Konzert mit  
der Hip-Hop-Klasse von  
Melanie Bommeli

**18.12.**

Vorspiel der Blockflöten-  
klasse Béatrice Zanrei  
im Altersheim Abendfrieden

# Vorstand der Musikschule Kreuzlingen

*Unser Vorstand gestaltet die Zukunft der  
Musikschule Kreuzlingen.*



*Von links nach rechts: Matthias Ammann, Stephanie Zweili,  
Stephan Hugentobler, Martina Reichert, Bernhard Weber,  
Carmen Ramos, Richard Müller, Bernhard Wagenbach*

## ■ **Präsident**

Dr. Bernhard Weber

*bernhard.weber@m-s-k.ch*

## ■ **Vize-Präsidentin und Aktuarin**

Carmen Ramos

*carmen.ramos@m-s-k.ch*

## ■ **Beisitzer**

Stephan Hugentobler

*stephan.hugentobler@m-s-k.ch*

## ■ **Beisitzer**

Bernhard Wagenbach

*bernhard.wagenbach@m-s-k.ch*

## ■ **Kassier**

Richard Müller

*richard.mueller@m-s-k.ch*

## ■ **Lehrerschaftsvertreter**

Matthias Ammann

*matthias.ammann@m-s-k.ch*

## ■ **Musikschulleitung**

Martina Reichert

*martina.reichert@m-s-k.ch*

## ■ **Leitung Abteilung Tanz**

Stephanie Zweili

*stephanie.zweili@m-s-k.ch*

---

## Die Musikschule Kreuzlingen

---

Nationalstrasse 1  
8280 Kreuzlingen, Schweiz  
Telefon: +41 (0)71 672 84 84  
E-Mail: [info@m-s-k.ch](mailto:info@m-s-k.ch)

*Bürozeiten:*

*Montag bis Mittwoch  
10.00 – 11.30 Uhr und  
14.30 – 16.30 Uhr*

*Donnerstag:  
14.30 – 16.30 Uhr*

---

Besuchen Sie  
uns auf:



Weitere Infos unter:  
[www.m-s-k.ch](http://www.m-s-k.ch)



**MUSIKSCHULE KREUZLINGEN**  
ZENTRUM FÜR MUSIK UND TANZ